


Una Aventura de **Bob Morane**

TEXTO DE VERNES
DIBUJOS DE VANCE

los muñecos de la sombra



William VANCE

 DARGAUD

Los muñecos de "LA SOMBRA"

por W. VANCE y H. VERNES
TRADUCTORA: MONTSERRAT VIVES

EN SAN FRANCISCO, BOB MORANE Y BILL BALLANTINE HAN IDO A VISITAR A SU AMIGA NATHALIE WONG.



NO HEMOS TENIDO BASTANTE CON EL LATAZO DE ESE ESPECTÁCULO TÍPICO CHINO, SI NO QUE, A LA SALIDA, ¡LLUVIA!



¡AGUA! ¡AGUA! ¡Y MÁS AGUA! ¡VISITEN SAN FRANCISCO, SU "GOLDEN GATE" Y... SU LLUVIA!



¡VAMOS HECHOS UNA SOPA Y ESE PAR, TAN AMARTELADOS! ¡EL PRIMER TAXI QUE PASE, LO TOMO Y LES DEJO PLANTADOS!



¿A ESTA HORA QUIERES ENCONTRAR UN TAXI? ¡ILUSO!

¿QUÉ LE PASA A AQUEL TIPO?



¡LOS MUÑECOS! ¡LOS MUÑECOS!



¿POR QUÉ GRITA? TIENE MIEDO DE UNOS MUÑECOS?

¡LOS MUÑECOS! ¡LOS MUÑECOS!



VAMOS, TRANQUILÍCESE Y EXPLÍQUENOS QUÉ LE PASA.

¡LOS MUÑECOS!
¡ME HAN ATACADO ALLÍ ABAJO!



ENSÉÑENOSLO, A VER...

¿QUIERE DECIR QUE NO SE HA PASADO EN LA BEBIDA, AMIGO? NO CONOZCO NINGÚN MUÑEKO QUE SEA CARNÍVORO...

SEAMOS PRUDENTES. NO SE SABE NUNCA.



ME ATACARON AQUÍ Y POR LO MENOS ERAN VEINTE... PERO AHORA NO HAY NINGUNO.

¿LO VE? ¿LO VE COMO HA BEBIDO DEMASIADO?



SIN EMBARGO, ESTE HOMBRE PARECE SINCERO... ¡Y NO ESTÁ BEBIDO!



¡OH! ¡MIRE! MIRE MI PANTALÓN DESGARRADO... SUS MANITAS PARECÍAN DE ACERO...

¿ESOS MUÑECITOS SON LOS QUE LE DAN TANTO MIEDO?



¡LOS MUÑECOS!
¡LOS MUÑECOS!
¡LOS MUÑECOS!

¡ESPERE!



¡LOS MUÑECOS!
¡LOS MUÑECOS!

¿QUÉ HACEMOS? ¿LE ALCANZAMOS?

NO, DÉJALE.



NO SÉ, PERO TIENEN UN ASPECTO QUE ME HIELA LA SANGRE.

NADA DE DEJARSE IMPRESIONAR POR LO QUE HA DICHO ESE TIPO, ¿EH?



OLVIDEMOS EL ASUNTO Y LLEVEMOS A NATHALIE A SU CASA.



PERO... ¿POR QUE AQUELLA NOCHE MORANE TUVO QUE SOÑAR QUE SE CONVERTÍA EN EL PROTAGONISTA DE "LOS VIAJES DE GULLIVER"?







UNA HORA MÁS TARDE, EN EL DESPACHO DEL TENIENTE DE POLICÍA SALONI...

USTEDES SON LOS ÚLTIMOS QUE VIERON A LA DESAPARECIDA.

SÍ, FUIMOS JUNTOS AL TEATRO CHINO...

CUANDO HUBIERON TERMINADO SU RELATO...



Y, ADEMÁS DE ESE BORRACHO CON LA HISTORIA DE LOS MUÑECOS QUE LE ATACARON; NOTARON ALGO MÁS DE ANORMAL EN LA CALLE?

NADA, TENIENTE.

... LUEGO LA ACOMPAÑAMOS A SU CASA.



NO OBSTANTE, ESA HISTORIA DE LOS MUÑECOS ME PREOCUPA. NO OLVIDE QUE LOS DE NATHALIE HAN DESAPARECIDO AL MISMO TIEMPO QUE ELLA. ¿NO TENDRÁ ALGUNA RELACIÓN?

¿QUÉ QUIERE DECIR? ¡EXPLIQUESE!

¿PODRÍA AVERIGUAR SI, EN LOS LUGARES DONDE SE HAN REGISTRADO DESAPARICIONES, HABÍA MUÑECAS?

PODRÍA, PERO NO CREO...



CUANDO SALONI HUBO HECHO LAS AVERIGUACIONES...

TENÍA RAZÓN, SEÑOR MORANE, CADA VEZ QUE ALGUIEN HA DESAPARECIDO, HABÍA MUÑECAS EN EL LUGAR Y ÉSTAS DESAPARECIERON TAMBIÉN. ¡CREO QUE SABEN USTEDES MÁS DE LO QUE PRETENDEN!

¡INTUICIÓN, SIMPLEMENTE!



MENOS MAL QUE TODA LA GENTE ASESINADA O DESAPARECIDA ERA CHINA. CUANTA MENOS HAYA EN ESTA CIUDAD, MEJOR.



¡NO DEBERÍA HABER DICHO ESTO DELANTE DE BOB!

¡ESCUCHE, TENIENTE! PARA NOSOTROS, BLANCOS, NEGROS Y AMARILLOS SON IGUALES Y, SI NOS PIDEN AYUDA, LES DEFENDEREMOS. ¡HABLA USTED COMO UN TIPO DEL KU-KLUX-KLAN! ADEMÁS, NATHALIE WONG ES AMIGA NUESTRA. ¡Y MUY QUERIDA!



¡YA OS DIJE QUE SE ENFADARÍA!

¡VÁMONOS, BILL! ¡NO QUIERO RESPIRAR EL MISMO AIRE QUE UN ESCLAVISTA!

¡UN MOMENTO, CABALLEROS! ¡CREEN QUE PUEDEN IRSE TAN TRANQUILOS, DESPUÉS DE HABERME INSULTADO?



¿QUEDAN DETENIDOS, SOSPECHOSOS DE ASESINATO Y RAPTO!



¿QUÉ HACEMOS, COMANDANTE? ¿NOS DEJAMOS ATRAPAR?

NATURALMENTE. NO TARDAREMOS EN SALIR DE AQUÍ.

¿QUÉ SUCEDE?

NADA GRAVE, SEÑOR WING. LLAME AL DEPARTAMENTO DE ESTADO, EN WASHINGTON, Y PIDA POR HERBERT GAINS, EXPLICÁNDOLE...

...HERBERT GAINS... EN SEGUIDA LE LLAMO...

DOS HORAS DESPUÉS...

VENGA. LES LLAMA EL TENIENTE SALONI.

¿TENDRÁ REMORDIMIENTOS?

ME ALEGRO DE VERLE, SEÑOR LEVIN. Y A USTED, SEÑOR MURDOCK...

EL JEFE NOS HA ENCARGADO QUE VINIERAMOS A BUSCARLE.

¡JE, JE, JE...! TENGO LA IMPRESION DE QUE HA TENIDO NOTICIAS DE WASHINGTON, ¿EH, TENIENTE?

ESTOS SEÑORES DEL C.I.C.* LES TOMARÁN A SU CARGO.

AGRADECIDOS POR SUS ATENCIONES.

EN VISTA DE LAS COSAS QUE ESTÁN OCURRIENDO EN SAN FRANCISCO, EL JEFE OPINA QUE SERÁN USTEDES MÁS ÚTILES LIBRES QUE EN LA CÁRCEL.

¡Y YO QUE CREÍA QUE NOS HABÍA LIBERTADO A CAMBIO DE NADA...!

HERBERT GAINS ES UN EXCELENTE AMIGO, BILL, Y DUDO QUE LO HAYA HECHO POR CAUSAS ÚNICAMENTE INTERESADAS.

MANTÉNGANSE EN CONTACTO CON NOSOTROS.

¿NO TE PARECE, BILL, QUE EL TENIENTE ESTARÍA ESTUPENDO ORDENANDO EL TRÁFICO EN LA ESQUINA DE MARKET STREET?

¿Y AHORA, CÓMO ENCONTRAREMOS A NATHALIE?

¡VAMOS A SU CASA!

ALGO MÁS TARDE, EN LA HABITACIÓN DE NATHALIE WONG...

ME PREGUNTO POR QUÉ, AL RAPTAR A NATHALIE, SE HABRÁN LLEVADO TAMBIÉN LAS MUÑECAS.

CUANDO ESTA MAÑANA ENTRÉ EN LA HABITACIÓN DE MI HIJA, TANTO ELLA COMO LAS MUÑECAS, HABÍAN DESAPARECIDO.



VEAMOS...

¿TIENE ALGUNA IDEA, COMANDANTE?



¿Y SI NATHALIE HUBIERA SIDO RAPTADA POR SUS MUÑECAS?

¿RAPTADA POR SUS MUÑECAS? ¿SE HA VUELTO LOCO?



YA TE DIJE LO QUE HABÍA SOÑADO ANOCHE, BILL.

TODA MI FORTUNA SERÁ PARA USTEDES SI ENCUENTRAN A MI HIJA.

NATHALIE NOS ES MUY QUERIDA Y REMOVEREMOS CIELO Y TIERRA PARA ENCONTRARLA, SIN NECESIDAD DE RECOMPENSA.

ALQUILAREMOS UN COCHE Y MONTAREMOS GUARDIA DÍA Y NOCHE DELANTE DE LA TIENDA DE MUÑECAS QUE VIMOS AYER. ¡ES NUESTRA ÚNICA PISTA!



¡PARECE UN ALMACÉN DE JUGUETES COMO LOS DEMÁS!

NO SEAS IMPACIENTE. SÓLO LLEVAMOS MEDIA HORA VIGILANDO.



PERO, DOS HORAS MÁS TARDE...

Y YO TAMBIÉN...

TODAVÍA NADA. CREO QUE PERDEMOS EL TIEMPO...



FUE ENTONCES CUANDO...

¡Y DE QUÉ MANERA, AMIGO BILL!

¡UN "HIPPI" CHINO... Y ME PARECE HABER VISTO ESA CARA EN ALGUNA PARTE!



APUESTO A QUE VA A ENTRAR EN LA TIENDA DE JUGUETES.





GANÓ COMANDANTE. YO TAMBIÉN APOSTARÍA UNA MANZANA CONTRA TODOS LOS TESOROS DE ARABIA A QUE ES...



¡"LA SOMBRA AMARILLA" ¡EXACTAMENTE!



¿QUÉ IRÁ A HACER EL SEÑOR MING DENTRO DE ESE ALMACÉN DE MUÑECAS?

¡LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE NUESTRO VIEJO ENEMIGO JAMÁS HACE NADA POR NADA!



¿PIENSAS QUE TENDRÁ ALGO QUE VER CON LA DESAPARICIÓN DE NATHALIE?

ESPEREMOS A QUE SALGA Y SIGÁMOSLE.

PERO CAE LA NOCHE SIN QUE MING VUELVA A APARECER...



¿A QUÉ ESPERA PARA IRSE? ¡NO PRETENDERÁ PASAR LA NOCHE ENTRE LOS MUÑECOS!

ESPEREMOS UN POCO MÁS...



ES MEDIANOCHE Y NI RASTRO DEL SEÑOR MING. TENDREMOS QUE IR A ECHAR UN VISTAZO A LA TIENDA ESA.

ESTUPENDA IDEA. UN POCO DE ACCIÓN NOS IRÁ BIEN.

DESPUÉS DE NUEVAS HORAS DE ESPERA...



ESTE MURO ES LA PARTE POSTERIOR DEL ALMACÉN...



ÉSTE ES EL PARTIO. A VER SI ENCONTRAMOS UNA PUERTA ABIERTA...



LA TIENDA DEBE ESTAR POR AQUÍ...

TODO RESULTA DEMASIADO FÁCIL. ¡ESTO ME ESCAMA!



...Y MÁS CON "LA SOMBRA AMARILLA" EN EL SECTOR



YA ESTAMOS EN EL SITIO QUE NOS INTERESA, PERO... ¿QUIÉN ANDA POR ARRIBA?

PARECEN PASOS MUY MENUDOS... ¡DE MUÑECA!



PARECE QUE SE ALEJAN.

¡MUÑECAS QUE CAMINAN!
¿NOS ESTAREMOS VOLVIENDO LOCOS?



¿LOCOS? TAL VEZ, PERO...
¡MIRA!

¡LAS MUÑECAS HAN DESAPARECIDO!



HICIERON BIEN EN EXPLORARLA...

¡AQUÍ NO HAY NADIE NI NADA!



ES A ELLAS A QUIENES OIMOS CAMINAR EN EL PISO DE ARRIBA.

¡NO DIVAGUE! ¡LAS HABRÁN CAMBIADO DE SITIO, SIMPLEMENTE!



¡EXPLOREMOS LA CASA Y LO COMPROBAREMOS!



¡PUES HEMOS OIDO UNOS PASOS DE PIES MENUDOS, ¿RECUERDA?



SERÍAN RATONES. ¡BAJEMOS! ESTA CASA ME PONE NERVIOSO.

¿RATAS? ESTO NO EXPLICARÍA LA DESAPARICIÓN DE LAS MUÑECAS,



NO SÉ SI USTED TIENE LA MISMA IMPRESIÓN, COMANDANTE, PERO HACE UN CALOR MUY RARO...

TIENES RAZÓN, Y CUANDO HEMOS ENTRADO MÁS BIEN HACÍA FRÍO...



EN LUGAR DE VENIR AQUÍ, SEÑOR MORANE Y SEÑOR BALLANTINE, MEJOR HUBIERA SIDO QUE FUERAN ¡AL INFIERNO!

¡ES SU VOZ!
¡LA VOZ DE "LA SOMBRERA AMARILLA"!



¡SALGAMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE NOS ACHICHARREN!

MORANE
TATE. A. VERGÉS



PERO LES ESPERA UNA DE-SAGRADABLE SORPRESA...

¡ES DE ACERO! ¡NO HAY NADA QUE HACER!

¡HUYA-MOS POR EL ALMACEN!



¡DE MASIA-DO TARDE, TAMBIÉN!

¡PIDAMOS AYUDA POR TELÉFONO!



¡NO HAY LÍNEA! ¡HEMOS CAÍDO EN UNA TRAMPA! ¡PROBEMOS A SALIR POR LOS PISOS!



¡TAMPOCO HAY NADA QUE HACER!

POR NINGUNA PARTE HALLABAN SALIDA. LA RETIRADA LES HABÍA SIDO CORTADA.



TIENE RAZON, CO-MANDANTE. ¡NO HAN ATRAPA-DO!



¡TENDREMOS QUE RENUNCIAR! ¡NI UN TÉCNICO EN CAJAS FUERTES PODRÍA ABRIR ESTO!

¡HARÍA FALTA UN TANQUE!



HABÉIS HECHO MAL EN METEROS DON-DE NO OS LLAMAN, ¡AHORA MORIRÉIS ABRASADOS! ¡JA, JA, JA...!

¡TE VAS A TENER QUE TRAGAR ESTAS PALA-BRAS, ES PANTAPÁJA-ROS...!

¡JA, JA, JA...!



DÉJALO CO-RRER, BILL. LO QUE TENEMOS QUE HACER ES ENCONTRAR LA SALIDA.



ESTA VIGA ES NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD DE SALVACIÓN.

WILLIAM WAINES
TEXAS ... 1905-5-



¡VAMOS! ¡UN ESFUERZO MÁS!



¡DÉMONOS PRISA O QUEDAREMOS AHUMADOS COMO ARENQUES!

¡UNOS GOLPES MÁS Y...!



EL AGUJERO YA NOS PERMITE PASAR. ¡SALGAMOS!



¡NO RECUERDO HABER LLORADO TANTO NI CON LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ!

LARGUÉ MONOS DE AQUÍ. PUEDE HUNDIRSE LA TECHUMBRE BAJO NOSOTROS.



¡Y PENSAR QUE DE PEQUEÑO ME DECÍAN QUE PAPÁ NOÉL SE PASABA POR LOS TEJADOS Y YO NO LO CREÍA...!



¡VAYA! ¡TENEMOS COMPAÑÍA!

PUES, POR MÍ, QUE NO SE MOLESTEN...



¡LOS DACOITS!

¡DEBERÍAMOS HABER SUPUESTO QUE APARECERÍAN ESOS SICARIOS A LAS ÓRDENES DEL SEÑOR MING!

MIN MING, SEÑOR MING...









¡TANIA! ¡TANIA! ¡CONTINÚE! ¿QUÉ SUCEDE?

NO PUEDO DECIR NADA MÁS. TEMO SER VIGILADA.



¡DEBE SER OTRA DIABLURA DE "LA SOMBRA AMARILLA"!

NO LO CREO. ERA LA VOZ DE TANIA, REALMENTE.

*TANIA DRLOFF, SOBRINA DE "LA SOMBRA AMARILLA" Y, SECRETAMENTE, CÓMPlice DE MORANE.



UN WALKY-TANKY. LA VOZ VENÍA DE AQUÍ.



MÁS VALE ESTO QUE UNA BOMBA.

¿QUÉ HACEMOS? ¿VAMOS AL CEMENTERIO DE BARCOS? ¿Y SI ALGUIEN SIMULÓ LA VOZ DE TANIA?



TAL VEZ SEA UNA NUEVA TRAMPA, PERO... SI SOPHIA ESTÁ REALMENTE EN PELIGRO, ¿PODEMOS ABANDONARLA?

*JOVEN PERIODISTA, AMIGA DE MORANE.



SI SOPHIA ESTÁ EN SAN FRANCISCO Y EN PELIGRO, SEGURAMENTE TRATARÁ DE PONERSE EN CONTACTO CONMIGO. VAMOS AL HOTEL.



SÍ, ESTA NOCHE LES HA LLAMADO VARIAS VECES UNA TAL SEÑORITA PARAMOUNT. TENÍA MUCHA PRISA Y DIJO QUE SE ENCONTRABA EN LA CÁBINA PÚBLICA QUE HAY A LA ENTRADA DEL CEMENTERIO DE BARCOS.

PUEDA HABER SIDO ALGUIEN QUE SE HICIERA PASAR POR SOPHIA...



¡IREMOS, PERO ANTES SUBIREMOS A NUESTRA HABITACIÓN, A EQUIPARNOS!



SI CAEMOS EN UNA NUEVA TRAMPA, USTED SE LO HABRÁ BUSCADO, COMANDANTE.

TAL VEZ, PERO, AL MENOS, ESTA VEZ, VAMOS ARMADOS.



IR ARMADOS CON "LA SOMBRA" ES COMO LUCHAR CONTRA UN TIBURÓN CON UN CUCHILLO DE PALO.

¡ESTE DEBE SER EL VIEJO CEMENTERIO DE BARCOS! ¡Y AHÍ ESTÁ LA CÁBINA TELEFÓNICA...!



¡AQUÍ NO HAY NADIE!

¡INI SOPHIA!



¡MIRE, CO-MANDANTE!



SE DIRÍA QUE LA CONVERSACIÓN TELEFÓNICA HA SIDO BRUSCAMENTE INTERRUPTIDA.

PUEDA SER UNA PRUEBA DEL PASO DE SOPHIA. DENTRO DEL CEMENTERIO DEBE HABER UN GUARDA. TAL VEZ PUEDA DECIRNOS ALGO...



¡PUES SU CASETA PARECE DESHABITADA!



¡Y DESDE HACE MUCHO TIEMPO, ADEMÁS!

NADIE UTILIZA ESTE CEMENTERIO DESDE HACE AÑOS. ES LÓGICO, PUES, QUE NO TENGA GUARDA...



¿QUÉ BUSCAN, CABALLEROS?

¿QUIÉN ES USTED?



SOY EL GUARDA Y...

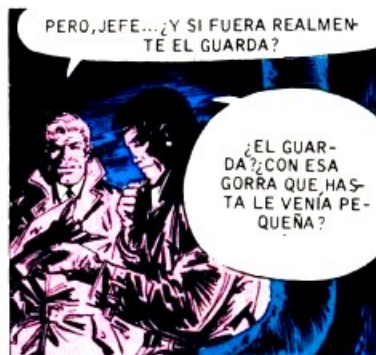
¿ESTÁ SEGURO DE QUE ES EL GUARDA?



¡PUES YO NO LO ESTOY EN ABSOLUTO!



¡AL CONTRARIO!



PERO, JEFE... ¿Y SI FUERA REALMENTE EL GUARDA?

¿EL GUARDA? ¿CON ESA GORRA QUE HASTA LE VENIA PEQUEÑA?



Y, ADEMÁS... ¿PARA QUÉ EMPLEARÍAN A UN GUARDA? ¿PARA VIGILAR ESA CHATARRA? ¿AQUÍ NO HAY NI UN CLAVO QUE NO ESTÉ OXIDADO!



ANTES QUE NADA, ATÉMOSE LE BIEN.



¿Y PONGÁMOSLE AL ABRIGO! SI LLOVIERA, PODRÍA MOJARSE.



NI RASTRO DE SOPHIA. ES COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJAR.

¿Y, NO OBSTANTE, TIENE QUE ESTAR POR AQUÍ!

A MENOS QUE HAYAN QUERIDO TENDERNOS UNA TRAMPA.

¡EH! MIRA ALLÍ ABAJO!



¿UN MUÑECO...! ACABA DE DESAPARECER ENTRE LA CHATARRA!

¿QUÉ SUCEDE, COMANDANTE?

WILLIAM VAINES
TEXAS - HENRY VERNEZ

¿OTRA VEZ? ¡ACABARÉ POR
CREER QUE VE VISIONES!

VAMOS A
ECHAR UN VIS-
TAZO...

CONQUE VEO VI-
SIONES, ¿EH? ¿SA-
BES DE ALGÚN HOM-
BRE CAPAZ DE DE-
JAR UNAS HUELLAS
DE PASOS TAN DI-
MINUTAS?

TIENE RA-
ZÓN, JEFE.

¿QUÉ HABRÁ VENI-
DÓ A HACER UN MUÑECO
A BORDO DE ESE BAR-
QUICHUELO MEDIO DES-
HECHO POR LA HERRUM-
BRE?

¡CUALQUIE-
RA SABE LO QUE
HAY DENTRO DE
UNA CABEZA DE
MUÑECO!

SIGAMOS LA
PISTA.



¡ALLÍ VAISE LO
PREGUNTAREMOS, ¡POR-
QUE SUPONGO QUE ES
UN MUÑECO PARLAN-
TE!



¡ESE PEQUEÑO MON-
STRUO PARECE DESAFIAR-
NOS!









IBA HACIA LOS ÁNGELES, PERO AL SABER QUE SE HALLABAN EN SAN FRANCISCO, ME DETUVE PARA SALUDARLES. CERCA DE SU HOTEL HALLÉ A ALGUIEN PARECIDO A MING, LE SEGUÍ HASTA AQUÍ, Y...



LAS EXPLICACIONES PARA MÁS TARDE. AHORA HAY QUE HUIR...



¡DESE PRISA, COMANDANTE!
¡ALGUIEN VIENE!



SI CREEN QUE ESOS MONIGOTES NOS VAN A ASUSTAR...

SALGAMOS POR LA PARTE OPUESTA. ES MÁS SEGURO.



TAP TAP TAP



¡AHÍ VIENEN MÁS!

¡NOS HAN PILLADO ENTRE DOS FUEGOS!

TAP TAP TAP



¡ALERTA! ¡NO SUBESTIMEMOS AL ADVERSARIO!



TAP TAP TAP



¡LAS BALAS NO LES HACEN NINGÚN EFECTO!



¡DÉJEME QUE BARRA ESOS MUÑECOS!



¡SON MUÑECOS... PERO CON LA FUERZA DE UN TITÁN!

¡METÁMONOS AQUÍ!



UNOS SEGUNDOS MÁS Y ESOS PEQUEÑOS MONSTRUOS SE NOS HABRÍAN ECHADO ENCIMA.



¡IMPOSIBLE! ¡ESTÁ CERRADA POR EL EXTERIOR!



¡COMO SIGAN EMPUJANDO ASÍ, ACABARÁN POR DERRIBAR LA PUERTA!

¡MIREN AHÍ ARRIBA! ¡UNA TRAMPILLA!



¡SI PUDIÉRAMOS ABRIRLA...!



A VER SIENRE LOS DOS...

¡DÉNSE PRISA! LA PUERTA YA NO RESISTIRÁ MUCHO TIEMPO!

UN ESFUERZO MÁS, JEFE...



¡LO CONSEGUIMOS!

ECHARÉ UN VISTAZO AL EXTERIOR...

ESTOY EN EL PUENTE Y TODO APARECE DESIERTO. ¡VENID!

¡RÁPIDO! LA PUERTA ESTÁ A PUNTO DE CEDER!

CRASH

¡RAYOS! ESOS MONIGOTES ME TIENEN AGARRADO!

William VANE
TEXTO: H. VERNES

23



¡UN POCO MÁS! ¡ÁNIMO!

NO CONSIGO DESEMBARAZARME DE ELLOS!



¡SANGUIJUELAS!

¡ES IMPOSIBLE QUE EXISTAN SERES SEMEJANTES! ¡PARECE UNA PESADILLA!



¡A LAS SANGUIJUELAS SE LAS APLASTA ASÍ!

Y, SIN EMBARGO, ESTAMOS BIEN DESPIERTOS.



¡Y ASÍ...!



NO NOS QUEDEMOS AQUÍ! "LA SOMBRA AMARILLA" NO TARDARÁ EN REACCIONAR.



UNA ÚLTIMA PRECAUCIÓN...



NO SE VE A NADIE. BUENA SEÑAL...

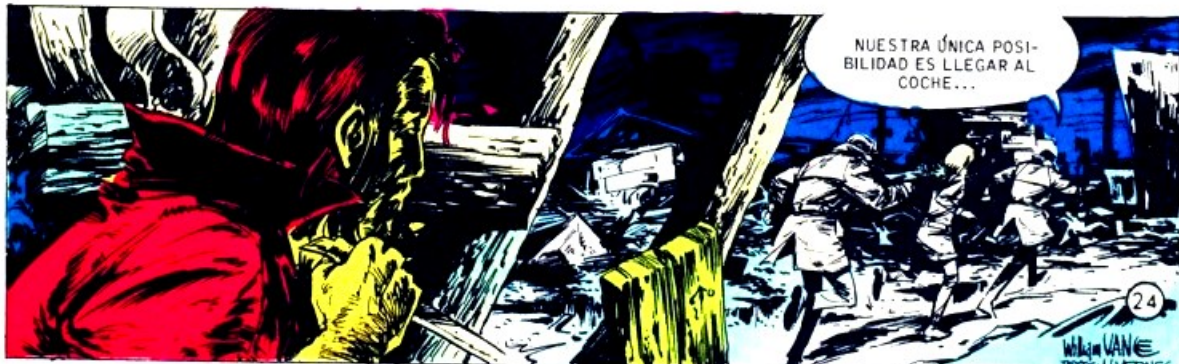
¿BUENA SEÑAL? ¡AL CONTRARIO! NO ME GUSTA TANTA CALMA...



¡OUEJIOUEJUU!

¡EL GRITO DE LOS DA-COITS!

¡CORRAMOS, SI QUEREMOS SALVAR EL PELLEJO!



NUESTRA ÚNICA POSIBILIDAD ES LLEGAR AL COCHE...

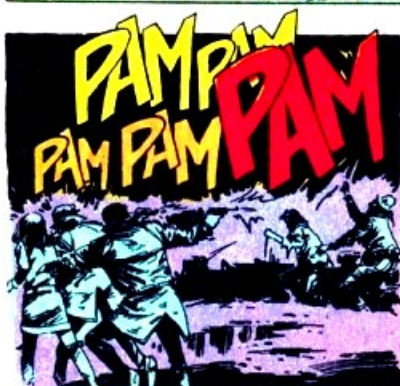






¡LO CONSEGUIMOS!
¡VÍA LIBRE!

¡SÍ, CON TAL DE
QUE VAYAMOS MÁS
DE PRISA QUE LOS
DACOITS.



CORRED HACIA
EL COCHE. TRATÉ
DE ENTRETENERLES.



¿SE NIEGAN
A LUCHAR?
¿QUÉ SIGNIFI-
CA ESTO?



MIRE ESTO, COMANDANTE. PARECE QUE
A ALGUIEN LE PREOCUPA NUESTRO
FUTURO.

¡LOS NEUMÁ-
TICOS, PINCHA-
DOS! ¡NO IMPOR-
TA! ¡CORREREMOS
SOBRE LAS
LLANTAS!

William VALE
Dibujos: H. VERNES



¡ADEMÁS, NOS HAN ESTROPEA-
DO EL MOTOR! ¡ESE MING NO DE-
JA NADA AL AZAR!

¡MIRAD! ¡LOS
MUÑECOS!



¡VIENEN DE TO-
DAS PARTES, CO-
MO LAS RATAS!

¡ENCERRÉMONOS EN EL
COCHE! ¡ES CUANTO PODE-
MOS HACER!





¡QUIEREN HACER-
NOS VOLAR!

¡ESTO NO
SON MUÑECOS!
¡SON MONS-
TRUOS!



¡PREFIRO SALIR A
LUCHAR, ANTES QUE
QUEDARME AQUÍ EN-
CERRADO COMO UNA
SARDINA EN LA TA-
DA!



ES QUE AQUÍ, AL MENOS, ES-
TAMOS ALGO AL ABRIGO. FUE-
RA, ESTOS MUÑECOS ACABA-
RÍAN CON NOSOTROS.



¡LAS
SIRENAS!

¡SE ACER-
CAN!



¡LA POLI-
CÍA! ¡ESTAMOS
SALVADOS!



EL COMANDANTE MORANE Y MÍSTER BAL-
LLANTINE. ¡QUÉ CASUALIDAD! ¿HAN
SIDO ATACADOS POR LOS MU-
ÑECOS?

¿CÓMO LO ADI-
VINÓ, TENIENTE
SALONI?

SUS FAMOSAS MUÑECAS ESTÁN HACIENDO CORRER MUCHA TINTA, COMANDANTE MORANE.



TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE EMPIEZA A CREER EN ELLAS, TENIENTE.

¿Y SI FUÉRAMOS A ECHAR UN NUEVO VISTAZO AL CEMENTERIO DE BARCOS?



NO ME PARECE MALA IDEA...

MINUTOS DESPUÉS...



ESTE LUGAR ESTA DESIERTO, MORANE. CREO QUE USTED Y SUS AMIGOS SUFREN ALUCINACIONES.



NUESTROS ENEMIGOS NO SUELEN DEJAR RASTROS TRAS ELLOS.

DE PRONTO...



¡TODOS A TIERRA!
¡RÁPIDO!



¡HAY QUE HUIR DE ESTE INFIERNO!



SI SEGUIMOS CAMINANDO, NOS ASAREMOS.

Y SI NOS QUEDAMOS, NOS COCEREMOS, ¡NO HAY ELECCIÓN!



WILLIAM WANKER
TEXAS: J. VERNES



HEMOS CAÍDO EN UNA TRAMPA. MING HA CONVERTIDO ESTO EN UN INFIERNO.

¡AHORA VAMOS A SABER LO QUE SIENTEN LAS GAMBAS CUANDO LAS PREPARAN A LA PLANCHA!



ME PARECE HABER PISADO ALGO.



¡ALGO QUE CRUJE! ¿QUÉ SERÁ?

¡CRAC!



¡UNA ANILLA! ¿SERÁ DE ALGUNA TRAMPILLA?



¡UN POZO!

¡TAL VEZ SE TRATE DE LA ENTRADA A ALGUNA ALCANFARILLA!



¡AL MENOS, AQUÍ HACE MENOS CALOR!



NO HUELE A ROSAS, QUE DIGAMOS.

PUES YO PREFIERO ESE OLOR AL DE LA CARNE CHAMUSCADA, ¡SOBRE TODO SI ES LA MÍA!



¡NO ESCAPAREIS!

¡LA VOZ DE "LA SOMBRA AMARILLA"!

¡Y SU RISA...! ¡SIEMPRE SU RISA!

¡JA, JA, JA, JA!

WILLY VANE
TEXTO: H. VERNES



EL GRUPO SE PONE EN MARCHA A TRAVÉS DE LOS PASILLOS DE LA ALCANTARILLA...



¡EL GRITO DE LOS DACOITS!

¡SUPONÍA QUE APARECERÍAN DE UN MOMENTO A OTRO!

¡BRRR...! ¡ESTE GRITO PRODUCE ESCALOFRÍOS!



¡HAY QUE SALIR DE AQUÍ CUANTO ANTES!

¡ENCANTADO! ¡ESTE OLORCILLO ME ESTÁ ASFIXIANDO!



¡MENOS MAL QUE LOS DACOITS NO HUELEN MAL!

¡YO NO ESTOY TAN SEGURO!



¡ALLÍ! ¡UNA SALIDA!



¡ALÚMBRAME CON LA LINTERNA, SOPHIA!



DE REPENTE...





¡YA NO SE LES VE!

BUSQUEMOS ALGUNA OTRA SALIDA.



¡NI UNA BOCA AL EXTERIOR! ¡ES PARA DESESPERARSE!



COMO LAS AL-CANTARILLAS ESTÁN EN COMUNICACION CON EL MAR, ESTO DEBE SER LA MAREA...
¡EL NIVEL DEL AGUA ESTÁ SUBIENDO!



¡CORRE! ¡VAMOS A AHOGARNOS!

¡Y ENCIMA, ESTO DEBE ESTAR LLENO DE BICHOS!



¡UNA REJA!
¡LO QUE FALTA-BA!



¡TRABAJO CHINO DÉ AL MENOS UN SIGLO DE ANTIGÜEDAD!



¡Y SÓLIDA COMO UN DEMONIO!



¡AYÚDAME, AMIGO! ¡NO CREAS QUE SE VA A FUNDIR CON SÓLO MIRARLA!



TRAS LARGOS MINUTOS...



¡NO HAY NADA QUE HACER! ¡NI UN TANQUE LA DERRIBARÍA!

¿UN TANQUE? ¡QUIÉN LO TUVIERA!

¡Y EL AGUA SIGUE SUBIENDO!

WALTER VANCE
DIBUJO: H. VERNES



¡VOY A TRATAR DE PASAR POR DEBAJO!

¡VAYA BAÑO AGRADABLE!



NADA. NI EL MÁS LEVE RESQUICIO...



HAY UNA PEQUEÑA ABERTURA. SOPHIA, PASA TÚ PRIMERO.

NO PIENSO DISPUTARLE LA PRIORIDAD. ¡CUANTO MÁS TARDE EN SUMERGIR MI CABECITA EN ESA AGUA PESTILENTE, MEJOR!



¡ESTA NOCHE ESTÁS PRECIOSA, QUERIDA!

¡Y PERFUMADA COMO UNA ROSA!



¡POR AQUÍ PARECE QUE...!



¡UNA ESCALERA! ¡MENOS MAL!

¡UF! ¡EMPEZABA A PARECER UNA ESPONJA!



¡CREO QUE TENEMOS VIAJE SUBTERRÁNEO PARA RATO!

PERO, AL MENOS, SEGUIREMOS A PIE SECO...



SÚBITAMENTE...

!!!

WILSON VAN DER BRUG - H. VERNES



YA ENTIENDO. NOS ENCONTRAMOS EN KOWA, LA CIUDAD SUBTERRÁNEA QUE EN EL SIGLO PASADO SIRVIÓ DE REFUGIO A LOS CHINOS DE SAN FRANCISCO.



DEBIDO AL TERREMOTO DE 1.906, LA MAYORÍA DE LAS ENTRADAS QUEDARON CERRADAS.

PERO, ¿Y ESOS ESQUELETOS?



ESTARÍAN EN SUS ATAÚDES, ESPERANDO PODER SER ENVIADOS SECRETAMENTE A CHINA, PARA REPOSAR CON SUS ANTEPASADOS. ESTO DIO LUGAR A UN TRÁFICO.



LOS CHINOS PAGABAN PARA QUE LES DEVOLVIERAN A SU PAÍS, MUERTOS.



ES INNEGABLE QUE "LA SOMBRA" HA CONVERTIDO ESTOS SUBTERRÁNEOS EN SU REFUGIO SECRETO.

¡INNEGABLE, VERDADERAMENTE!



ASÍ ES. SE HALLAN USTEDES EN UNO DE LOS REFUGIOS DE MI TÍO, EL SEÑOR MING.

¡LA VOZ DE TANIA ORLOFF!

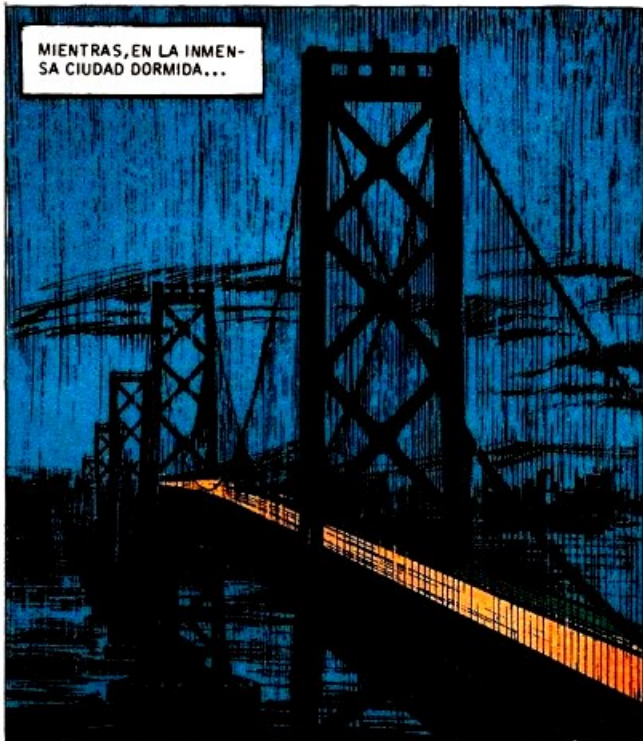


NO PRONUNCIEN MI NOMBRE. LOS MUERTOS PUEDEN OÍR...

HABLE.

ESTA NOCHE, MI TÍO PROYECTA ATERRORIZAR A LA CIUDAD CON UNA DE SUS OPERACIONES. SI SIGUEN MIS INSTRUCCIONES AL PIE DE LA LETRA, PODREMOS EVITARLO.

MIENTRAS, EN LA INMENSA CIUDAD DORMIDA...



...LA OPERACIÓN DE TERROR...



...SE PONE EN MARCHA...



JUGUETES Y MUÑECOS



WILLOW
WILLOW
WILLOW



¡ALERTA A TODOS
LOS COCHES! ¡HAY
UNA INVASIÓN DE
MUÑECOS EN LA
CIUDAD! ¡DESTRU-
YAN TODOS CUAN-
TOS PUEBAN!





CERCA DE DONDE ME ENCUENTRO, SE HALLA UNA GALERÍA. ENTREN EN ELLA Y LLEGARÁN AL REFUGIO SECRETO DE "LA SOMBRA AMARILLA". EN LA SALA DE MANDOS, TENDRÁN QUE DESCONECTAR LA LUZ ROJA.



ESTO LES AYUDARÁ A CUMPLIR CON ÉXITO SU MISIÓN.



TRES ANILLOS Y UNA PEQUEÑA VENTOSA.



LOS TRES ANILLOS SON CATALIZADORES DE FUERZAS. UN INVENTO DE MI TÍO, GRACIAS AL CUAL SERÁN CASI INVULNERABLES. LA VENTOSA ES UN RECEPTOR DE ONDA CORTA. A TRAVÉS DEL CUAL LES MANDARÉ INSTRUCCIONES.



¿Y SI SOY YO QUIEN QUIERE HABLARLE?

IMPOSIBLE; NO PUEDEN EMITIR, Y NO OLVIDEN OBEDECERME AL PIE DE LA LETRA.



NO SÉ QUÉ ME PASA, PERO SIENTO QUE MIS FUERZAS SE MULTIPLICAN, COMO SI ACABARA DE BEBERME UN LITRO DE ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO.



VOY A HACER UNA PRUEBA. ¿A VER SI CONSIGO ARRANCAR ESTA ANILLA!



¡QUÉ AIRE TAN RARO TIENEN ESTOS SEÑORES!

¡PERO SI SE TRATA DE SIMPLES ESTATUAS DE BRONCE!

¡PUES NO ME GUSTAN!



¡UF! ¡CRÉI QUE IBAN A CONVERTIRNOS EN BISTECES TÁRTAROS!

SIN LOS CATALIZADORES, HABRÍAN SIDO YA DESTRUIDOS...



¡UROOOONM!

¿QUE ES ESTE RUIDO? ¿UNA NUEVA DIABLURA...?

PARECE UN GENERADOR...

ESTA ES LA PUERTA TRAS LA CUAL ESTÁ PRISIONERA NATHALIE WONG...

VEAMOS QUÉ PODEMOS HACER.



¡VAYA FUERZA! ¡NUNCA MÁS PODRE ESTRECHAR LA MANO A UN AMIGO!

CRRRA-AAG



¡BOB! ¡SABÍA QUE VENDRÍA!

¿SE LE HA HECHO EL TIEMPO MUY LARGO?



¡PARECE UN CEMENTERIO DE MUÑECAS!

AQUÍ ES DONDE EL SEÑOR MING ALMACENA LAS QUE DESAPARECEN DE LA CIUDAD.

¡RÁPIDO! ¡ALGUIEN SE ACERCA!









¡CLARO QUE LE ESPERABA! NO PODÍA SER DE OTRA MANERA!

ME ALEGRA QUE AL FIN, DESPUÉS DE TANTO TIEMPO, HAYA COMPRENDIDO DE LO QUE SOY CAPAZ!



¿Y QUÉ ES LO QUE TRAMA AHORA, MING? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTE LÍO DE LAS MUÑECAS?

¡OH! ¡ES ALGO GENIAL! REEMPLAZARÉ TODAS LAS MUÑECAS DE SAN FRANCISCO POR OTRAS, SEMEJANTES A ROBOTS, FABRICADAS POR MÍ!



¡MUÑECAS QUE SIEMBRAN EL TERROR! ¡SE METEN POR TODAS PARTES! ¡SABOTEAN! ¡INCENDIAN!...



USTED DEBIERA HABER SIDO DIRECTOR DE ESCENA, MING. ¡LOS EFECTOS ESPECIALES SE LE DAN MUY BIEN!

UN DIRECTOR DE ESCENA CHIFLADO, DICHO SEA DE PASO.



SUS INSULTOS ME DEJAN INDIFFERENTE, AMIGO. ¡LA OPERACIÓN "MUÑECAS DEL TERROR" YA ESTÁ EN MARCHA!



¿Y QUÉ PASARÍA SI YO APRENTARA ESTA MANECILLA?

¡PRUEBE Y LO VERÁ!

¿SE ESTARÁ MARCHANDO UN FAROL?



¡EL INTERRUPTOR, COMANDANTE! ¡EL INTERRUPTOR!



ZZZRRRIII



DE REPENTE...



Y AL MISMO TIEMPO...

SWRAAISCHH

...EN LA CIUDAD, LOS PEQUEÑOS MONSTRUOS ESTALLAN UNO TRAS OTRO.



¡QUÉ CARNICERÍA HA OCASIONADO USTED ACCIONANDO ESA MANECILLA, COMANDANTE!

¡MIREN!



NO ERA EL VERDADERO MING, ¿VERDAD?

NO. SÓLO UN MÚNICO A SU IMAGEN Y SEMEJANZA. ¡ÉL DEBE SEGUIR AL ACECHO EN CUALQUIER LUGAR!



DE MOMENTO, "LA SOMBRA AMARILLA" VA GANANDO, PERO...

¡VÁMONOS DE AQUI, BOB! ¡ESTE LUGAR ME DA MIEDO!

¡VÁMONOS, DICES? ¿Y DÓNDE ESTÁ LA SALIDA?



YO LES GUIARÉ... SIGAN MIS INSTRUCCIONES AL PIE DE LA LETRA...

¡ES VERDAD! ¡ME OLVIDABA DE TANIA, NUESTRO ÁNGEL GUARDIÁN!



¡UF! ¡YA TENÍA GANAS DE RESPIRAR UN POCO DE AIRE PURO!

¡UNA SIRENA DE LA POLICÍA! ¡CREO QUE NO ESTAREMOS MUCHO TIEMPO SOLOS!



¡MI ANILLO, MIREN!

¡SE ESTÁ PULVERIZANDO!

¡Y EL MÍO TAMBIÉN!



NO OLVIDEMOS QUE SE TRATA DE CATALIZADORES DE ENERGÍA. UNA TENSION DEMASIADO ALTA LAS HABRÁ DESTRUÍDO.

¡MIRAD, AQUÍ TENEMOS A NUESTROS VIEJOS CONOCIDOS!



¿DÓNDE HAN ESTADO TODO ESTE TIEMPO? ¡LES CREÍAMOS MUERTOS...!

¡LAS AUTORIDADES FEDERALES INQUIETÁNDOSE POR NOSOTROS! ¡SÍ QUE SOMOS IMPORTANTES!

PENSAMOS QUE PODÍAN HABER MUERTO EN EL CEMENTERIO DE BARCOS. ¡MIS HOMBRÉS Y YO ESCAPAMOS DE MILAGRO...!

¿Y DESDE ENTONCES NOS ESTÁN BUSCANDO? GRACIAS.

¡SI SUPIERAN LO QUE HA PASADO...!

¡SÉ QUE LAS MUÑECAS ESTUVIERON HACIENDO ESTROPECIOS EN LA CIUDAD!

¡Y PENSAR QUE YO NO QUERÍA CREEERLE CUANDO ME HABLABA DE ELLAS...!

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN... LE PERDONO.

¿TIENEN USTEDES ALGO QUE VER EN SU DESTRUCCIÓN DE AHORA?

¡YA LO CREO QUE TENEMOS QUE VER! ¡COMO QUE VOY A PROPONER QUE NOS CONCEDAN LA "ORDEN DE LA MUÑECA"!

SE LO EXPLICARÉ EN POCAS PALABRAS...

AL TERMINAR BOB SU RELATO...

¡CUANDO WASHINGTON LO SEPA...! ¡MENDUO "BOOM"!

¡SOBRE TODO, NO DEJE QUE LE NOMBREN PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS COMANDANTE! ¡ES UN PUESTO MUY COMPROMETIDO!

¿Y SI NOS FUÉRAMOS A CASA? ¡LA POBRECITA SE ESTÁ CAYENDO DE SUEÑO!

¡Y YO!

LOS COCHES DE LA POLICÍA SE LLEVAN A NUESTROS HÉROES...

¡QUÉ ESTROPECIO HAN ORGANIZADO LOS DICHOSOS MUÑECITOS DEL SEÑOR MING!

...A TRAVÉS DE LA CIUDAD.



MÁS TARDE, EN EL HOTEL...



¡UNA BUENA COPA ES LO MEJOR PARA HACER OLVIDAR LAS EMOCIONES DEL DÍA!

¡DE LA NOCHE, BILL, DE LA NOCHE...!

SI QUIERES QUEDARTE CON NOSOTROS, SOPHIA, TENEMOS UNA HABITACIÓN SOBANTE.

POR MI PARTE, CORRO A ACOSTARME. NO ME TENGO EN PIE.

¡ESOS FRANCÉSES, NO TIENEN LA MENOR RESISTENCIA! ¡ME PREGUNTO CÓMO PUDIERON GANAR LA GUERRA DE LOS CIENTO AÑOS!

¡ES QUE NO CONOCEN EL WHISKY ESCOCÉS, BILL!

HORAS DESPUÉS...

¡VAMOS, DORMILÓN, QUE YA HACE HORAS QUE CANTÓ EL GALLO!



¡TANIA!

¡DORMÍA COMO UN NIÑO! ¡ME SUPO MAL DESPERTARLE!



¿Y CÓMO HA LOGRADO LLEGAR HASTA AQUÍ?

DESPUÉS DE AYUDARLE A SALIR DEL SUBTERRÁNEO, SE ME OCURRIÓ UNA IDEA: ¡QUIERO HUIR DE MI TÍO!



¿CREE QUE PODRÁ?

AHORA ESTÁ ENTRETENIDO CON EL FRACASO DE SUS MUÑECOS. ¡AYÚDEME A SALIR DE LA CIUDAD, BOB!

21708



LO HARÍA CON GUSTO, TANIA, PERO... ¿Y SI RESULTA QUE USTED NO ES USTED, SINO UNA DE LAS MUÑECAS DE MING?

¡QUÉ COSAS DICE!

¡NATURALMENTE QUE SOY UNA MUÑECA!

-FIN-



Will VANE
Henri VERNES



**ÁLBUMES
ESCANEADOS:**

SIETE CRUCES DE PLOMO
EL OJO DEL SAMURAI
ATERRIZAJE FORZOSO
LOS GIGANTES DE BARRO
EL TEMPLO DE LOS DINOSAURIOS
PIRATAS DEL ESPACIO
LOS CONTRABANDISTAS DEL ÁTOMO
LOS MUÑECOS DE LA SOMBRA